

LIBRO: La Escafandra y la Mariposa

<http://bibliobulimica.wordpress.com/2010/03/25/libro-la-escafandra-y-la-mariposa/>

Consultada el 31 de agosto de 2010-09-01



Autor: Jean-Dominique Bauby

Editorial: Planeta Bolsillo

A veces no nos damos cuenta de lo afortunados que somos, hasta que vivimos una tragedia; y al voltear hacia atrás descubrimos los pequeños tesoros que teníamos a nuestro lado todos los días.

Jean-Dominique Bauby era un hombre exitoso. A los 43 años, era periodista, redactor en jefe de la revista Elle. En 1995, tuvo un accidente cerebro vascular. Años antes, esto le habría matado. Sólo que con el avance de la medicina, quedó vivo pero sometido a lo que se conoce como síndrome del cautiverio.

¿En qué consiste esto? Que su mente, memoria, lucidez, personalidad estaban intactas, pero su cuerpo no respondía. Quedó paralizado, con la excepción del párpado izquierdo, que sería lo que utilizaría para comunicarse con el mundo exterior.

Así, en este libro nos enteramos de lo que fueron sus reflexiones mientras su cuerpo está atrapado, metido en una escafandra, como diría él. Esta lo alejaba del mundo, haciendo torpe su estancia en él, incomodando a los que pasaban a su lado, evitando que pudiera comunicar lo que pensaba de manera inmediata; pero su mente era libre para volar, como una mariposa. Podía ir hacia el pasado y recrearse en las escenas de su vida llenas de color y ruido; con esa imaginación podía comer en los restaurantes que le gustaban y recrear en su cabeza los sabores, aromas, texturas, su presentación. Podía recordar las mujeres amadas, los momentos perdidos.

Para comunicarse, era necesario prestar toda la atención posible, y sostener un abecedario frente a él, y Bauby indicaría a través de un parpadeo, la letra que buscaba y así haría poco a poco palabras y luego frases. En su libro habla con humor, sin tristeza ni desesperanza...y me alegro de haberlo leído porque me recuerda lo afortunada que soy al tener pleno funcionamiento de mi cuerpo y poder gozar todo lo que él echaba en falta.

El libro fue llevado a la pantalla grande. En México se llama igual que el libro “La Escafandra y la Mariposa”. Es bellísima, su fotografía lleva realmente la esencia del libro al mundo del celuloide.